



ERICSSON



ETK galerija

Ericsson Nikola Tesla,
Zagreb, Krapinska 45
e-mail: etk.company@ericsson.com
web: www.ericsson.hr

Mata CROata (Mate Turić) **Kamena jedra**

1. - 31. kolovoza 2015.

Simbolika materije - kamena i motiva - jedra, ukazuje na stabilnost autora te prožima cjelinu ovog recentnog kiparskog opusa.

Umjetnik autentične, iskustvene životne okolnosti unosi i formira kroz kamen gdje uviđamo komplementarna prožimanja materije i duhovnosti.

Jedru je potporanj jarbol, počesto u obliku križa te je paralela ovim figurama suodnos vjernika i drvnog kršćanskog simbola.

Geografske odrednice, gradovi i mjesta boravka umjetnika, kao što su otok Brač, Široki Brijeg - prostorne su zone jedne životne epohe utkane u memoriju, te trajno proizlaze svojstvenom motivikom kroz umijeće vještog kipara, nadahnjujući nas svojom izvornom motivskom snagom.

Mate vješto obrađuje prilepski mramor, kroz koji motive formira i stilizira u vertikalu gdje na površini izdubljuje linijske rastere u koje postavlja staklene plohe, kojima ostvaruje dinamizam i pokrenutost jedra te podupire znamenje samoga motiva.

Optimizam zaleđa mediteranskog podneblja vidljiv je kroz tihi punkt bijele materije i suprotstavljene transparentne kompozicije staklenih ploha, kroz koji se osjeća Unizam zemlje, vode, zraka i vatre te onih duhovnih relacija koje objedinjuje vrhovni.

Predvođeci misao i emociju kroz kamen i njegovu esenciju, oslobađa prizore koji ga nadahnjuju.

Srdačan i neposredan u komunikaciji i životnim okolnostima, Mate nastavlja promatrati i pamti ono što će kasnije izvoditi kao skulpturu gdje će upravo odabirati materijale koji svojim karakteristikama oplemenjuju naraciju kiparskih djela.

Kretati se unaprijed! - tiha je poruka umjetnika, koji nas navodi na nužnost pravovremenog zastajanja, sidrenja emocija koje u njegovom djelovanju bivaju izjedrene kao uspravne, dostojanstvene forme - jedro i jarbol, uz koje naslućujemo pokrenutost vjetrovima te čovjeka potaknutog, obdrenog naslijeđem iz sfera duhovne baštine.

Kamena jedra ukazuju na izvornost čovjeka koji se predvođen vjerom, ostvaruje kao zreli likovni govornik.

Životne tranzicije utkane su upravo u one stvaralačke te nastvljavu postojanje kroz ove reprezentativne likovne formacije.

Nena Brkić, dipl. konz.- rest. kipar



Mata CROata (Mate Turić) rodio se 1987. godine u Zagrebu.

Završio je srednju školu za zvanje klesarski tehničar u
Pučišćima na Braču.

2014. godine završava Akademiju likovnih
umjetnosti Sveučilišta u Mostaru
u Širokom Brijegu.

Već za vrijeme studija stvara
prepoznatljivi rukopis prorezanih
skulptura, gdje u čvrstinu kamena
unosni svjetlost i tako kamen oživi i
zasja božanskom svjetlošću.



KONTAKT:
Mate Turić,
Banovo 11, 10340 Vrbovec, Hrvatska
Tel: +385 1 2799 035
Mob: +385 98 9477888
e- mail: matacroata1@gmail.com
Web: www.matacroata.com



Organizator Kompanijske komunikacije Ericssona Nikole Tesle
Voditeljica ETK galerije Zdenka Hrabar
Postav izložbe Željko Vrhovski
Oblikovanje kataloga Ana Hećimović
HR/LZTBA 102 0087 R07/2015

Ericsson Nikola Tesla d.d.
Krapinska 45
HR-10 000 Zagreb
Tel: + 385 1 365 45 56
Fax: +385 1 365 31 56