

Kompanijska
galerija



PerceiveArt

ETK galerija:

PerceiveArt predstavlja

4. – 25. 10. 2016.

Kroz povijest postoji čitav niz primjera senzibiliziranih, plemenitih ili utjecajnih, ponekad i sve ujedno, pojedinaca koji su svojim djelovanjem pomogli ostvarenju brojnih umjetničkih karijera, promovirali i afirmirali autore, potaknuli neke trendove, educirali i sl.

Sličan si je zadatak, u hrvatskim okvirima nimalo pretenciozno već gotovo altruistički i strastveno, dala i povjesničarka umjetnosti i muzeologinja Sonja Švec Španjol, koja stoji iza portala PerceiveArt. Na ovoj izložbi predstavlja mlade umjetnike u čiji talent vjeruje.

DORA BAKEK



Dora Bakek je rođena 1990. godine u Zagrebu. Nakon završene Škole za umjetnost, dizajn, grafiku i odjeću u Zaboku, upisuje studij likovne pedagogije, smjer grafika, na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci. Diplomirala je 2013. godine s temom "Slike podsvjesnog i nesvjesnog", pod mentorstvom red.

prof. Maje Franković. Tijekom studija nagrađena je državnom stipendijom u kategoriji za nadarene redovite studente sveučilišnih i stručnih studija (2013.) te sveučilišnom stipendijom za izvrsnost (2012.), dok je u akademskoj godini 2012./2013. radila kao demonstrator za litografiju na Akademiji. Trenutno radi u Osnovnoj školi A. i I. Kukuljevića u Varaždinskim Toplicama kao nastavnica likovne kulture.

Mob: 098 590 757

E-mail: dora.bakek@gmail.com

NATALIA BORČIĆ



Natalia Borčić rođena je 1989. godine na Visu. Diplomirala je 2013. godine na Akademiji likovnih umjetnost u klasi prof. Matka Vekića. Izlagala sam na mnogobrojnim samostalnim i skupnim izložbama. Za vrijeme studija boravila u Budimpešti na studentskoj razmjeni "Erasmus". Sudjelovala je na nekoliko umjetničkih rezidencija. Dobitnica nekoliko nagrada za svoj rad. Autorica umjetničkog projekta "Umjetnost u svjetionicima", kroz koji u suradnji s Hrvatskom ratnom mornaricom i Plovputom provodi skupne izložbe na hrvatskim svjetionicima (Palagruža). Uz svoj umjetnički rad bavi se ilustracijama dječjih priča. Član je HDLU od 2012. Godine. Živi i radi u Zagrebu.

Mob: 098 928 1785

E-mail: natalia.borcic@gmail.com

Web: <http://www.nataliaborcic.com/>

MERCEDES BRATOŠ



Mercedes Bratoš rođena je 1979. godine u Dubrovniku gdje je završila i Srednju umjetničku školu "Luka Sorkočević". Slikarstvo je diplomirala na Accademia di Belle Arti u Firenci, u klasi prof. Umberta Borella. Do sada je imala više samostalnih i skupnih izložbi u inozemstvu i u Hrvatskoj. Članica je HDLU-a i HULULK-a. Živi i stvara u Zagrebu i Dubrovniku.

E-mail: mercedesbratos@gmail.com

Web: www.mercedes-bratos.com

ZORAN KAKŠA



Rođen u Zagrebu 12. svibnja 1974. godine. Završio Školu primijenjene umjetnosti i dizajna 1993. godine, grafički odjel kod prof. M. Poljana. Diplomirao na Akademiji likovnih umjetnosti 2002. godine, na Nastavničkom odsjeku (grafika)

u klasi prof. I. Šiška. Radio kao profesor likovne kulture u Zagrebu i Samoboru te kao suradnik restaurator Hrvatskog restauratorskog zavoda na

oltarima samostana Sv. Leonarda u Kotarima / Žumberak, na Pulsom poliptihu iz crkve Sv. Franje/ Pula te Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu. Imao 12 samostalnih i 84 skupne izložbe u zemlji i inozemstvu. Radovi mu se nalaze u galerijskim i privatnim zbirka u zemlji i inozemstvu. Član HDLU-a. Živi i radi u Zagrebu.

Mob: 091 526 1718

E-mail: zorankaksa@net.hr

NIKOLINA KNEŽEVIĆ



Nikolina Knežević rođena je 1986. godine u Zagrebu. Nakon završene Škole primijenjene umjetnosti i dizajna u Zagrebu gdje je 2005. godine maturirala na tekstilnom odjelu, upisuje

Akademiju likovnih umjetnosti u Zagrebu, nastavnički odsjek gdje je diplomirala 2012. godine u grafičkoj klasi doc. Ines Krasić. Do sada je radila kao profesor likovne kulture i likovne grupe predmeta u osnovnim i srednjim školama. Osnovala je vlastiti modni brand ženskih torbica 2012. godine. Trenutno radi kao freelance kostimograf na filmskim i reklamnim produkcijama. Bavi se crtanjem i slikanjem. Do sada je izlagala na nekoliko skupnih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu.

Mob: 095 567 91 92

E-mail: nikolina.knezevic1@gmail.com

<https://www.instagram.com/nikolinapika/>



Relja Rajković rođen je 1974. godine u Zagrebu. Završio je Školu primijenjene umjetnosti u Zagrebu, odjel obrade plemenitih kovina kod profesora Hrvoja Ljubića i Damira Mataušića. Nakon završene srednje škole radi u zlatarskim radionicama u Zagrebu i Velikoj Gorici, te vodi tečajeve u Pučkom otvorenom učilištu u Zagrebu. Do sada izlagao na 10 samostalnih i 50 žiriranih i skupnih izložbi, te na

kiparskim simpozijima u Italiji i Bugarskoj. Dobitnik je II. nagrade na međunarodnoj izložbi minijatura u Zaprešiću. Član je ULUPUH-a i HDLU Zagreb.

Galerija 'Jedan plus', V.iz Kastva 3, 52 429 Grožnjan

Atelier, Adele Sixsta 2, 10 297 Jakovlje

Mob: 099 5300 335

E-mail: reljarajkovic@gmail.com

ANA RATKOVIĆ



Ana Ratković rođena je 1988. godine u Zagrebu. Završila je Školu primijenjene umjetnosti i dizajna. Diplomirala je na Akademiji likovnih umjetnosti, smjer likovna kultura u klasi profesora Matka Vekića. Do sada je izlagala na više skupnih i četiri samostalne izložbe. Članica je HDLU-a.

E-mail: aratkovic77@gmail.com

Web: <http://www.anaratkovic.com/>

Perceive Art